



## CONGRESSO DA REABILITAÇÃO DO PATRIMÓNIO - CREPAT

29-30 JUNHO 2017  
UNIVERSIDADE DE AVEIRO

### PROGRAMA

#### 29 JUNHO

08:30–09:15

**REGISTO - REITORIA**

#### SESSÕES

#### 29 JUNHO

09:15–09:40	<b>SESSÃO DE ABERTURA</b> <b>José Mendes</b> Secretário de Estado Adjunto e do Ambiente <b>Manuel Assunção</b> Reitor da Universidade de Aveiro <b>Celeste Amaro</b> Diretora da Direção Regional de Cultura do Centro <b>Aníbal Costa</b> Comissão Organizadora e Diretor da Licenciatura em Reabilitação do Património <b>Nuno Lopes</b> Diretor do Departamento de Engenharia Civil da Universidade de Aveiro	
09:40–10:00	<b>SESSÃO PLENÁRIA - TEMA 1</b> <b>Materiais e Técnicas Tradicionais</b> <b>ORADOR: Ana Velosa, UA</b>	
10:00–11:00	<b>AUDITÓRIO</b>	“A evolução dos sistemas construtivos na Arquitetura Portuguesa de transição entre os séculos XIX e XX” <b>Joaquim Teixeira e António Neves</b>
		“A produção cerâmica e a sua evolução na zona Norte de Portugal” <b>Sara Moutinho e Ana Velosa</b>
		“Importância dos revestimentos de paredes no valor cultural e no comportamento global dos edifícios do Património Histórico” <b>Maria do Rosário Veiga</b>
		“A construção de Terra. Técnicas tradicionais construtivas do Butão.” <b>Alexandre Costa, Bruno Quelhas, João Guedes, Valter Lopes, Tiago Ilharco, Joana Vasconcelos e Gabriela Vasconcelos</b>

<b>29 JUNHO</b>		
		<p>“Adobe tradicional do Centro de Portugal: como assegurar a sua sustentabilidade?” <i>Cristiana Costa, Ana Velosa, Ângela Cerqueira e Fernando Rocha</i></p>
	<b>SENADO</b>	<p>“Edifícios de adobe e taipa na região de Leiria, Portugal. Levantamento material e documental com vista à sua conservação e reabilitação.” <i>Micael Ferreira, José Lima, Maria Teresa Freire e Paulina Faria</i></p>
		<p>“Revestimentos com base em gesso em edifícios antigos: recolha oral sobre materiais e tecnologias construtivas” <i>Ricardo Abraços Santos, Maria Teresa Freire e Paulina Faria</i></p>
		<p>“Mapeamento da construção de terra em Portugal continental” <i>Ana Antunes, Sandra Pereira e Ricardo Bento</i></p>
		<p>“Desempenho de materiais de construção com interesse histórico – arquivo e ferramentas de divulgação” <i>António Santos Silva e Maria João Correia</i></p>
		<p>“As paredes pão-de-açúcar no edificado Aveirense” <i>João Nobre, Paulina Faria e Ana Velosa</i></p>
<b>11:00 – 11:20 COFFEE-BREAK</b>		
11:20–11:40	<b>SESSÃO PLENÁRIA - TEMA 2</b> <b>Princípios e metodologias de intervenção na reabilitação</b> <b>ORADOR: Aníbal Costa, UA</b>	
11:40– 12:40	<b>AUDITÓRIO</b>	<p>“Evolução do princípio da intervenção mínima: das motivações oitocentistas à situação atual.” <i>Helena Barranha</i></p>
		<p>“Ensaio de um modelo multicritério na definição de estratégias de intervenção no património industrial.” <i>Alice Tavares, Maria Rita Amoroso e Aníbal Costa</i></p>
		<p>“Otimização de intervenções de reabilitação baseada em análises multicritério.” <i>Filipa Salvado, Maria João Falcão Silva e Paula Couto</i></p>
		<p>“Marmorite – contributo para a correta conservação deste durável revestimento de paredes.” <i>Cláudia Martinho, Rosário Veiga e Paulina Faria</i></p>
		<p>“Intervenção de reabilitação numa cobertura em zinco.” <i>Filipe Ferreira</i></p>

<b>29 JUNHO</b>		
	<b>SENADO</b>	<p>“Modelo para avaliação integrada de soluções de Reabilitação: um caso de estudo no Centro Histórico de Viseu.” <i>Catarina Mouraz, J. Mendes Silva, Ana F. Ramos e António A. Bettencourt</i></p> <p>“Análise Custo-Benefício aplicada a intervenções no turismo: Contributo para a reabilitação e regeneração urbana.” <i>Maria João Falcão Silva, Filipa Salvado e Paula Couto</i></p> <p>“Adaptação e transformação na habitação promovida pelo estado no século XX: As “Torres Vermelhas” da Pasteleira, no Porto, enquanto laboratório.” <i>Luciana Rocha e Gisela Lameira</i></p> <p>“A casa Caramela no Pinhal Novo – tecnologia construtiva e contributo para a sua conservação.” <i>Inês Oliveira, Teresa Sampayo e Paulina Faria</i></p> <p>“Imagens multiespectrais e termográficas aplicadas ao estudo de Património Arquitectónico.” <i>Luís Pereira, Clara Pimenta Do Vale e Ruben Venceslau</i></p>
<b>12:40 – 14:00 INTERVALO PARA ALMOÇO</b>		
14:00–14:20	<b>SESSÃO PLENÁRIA - TEMA 3</b> <b>Inspeção, diagnóstico e ensaios aplicados ao património edificado</b> <b>ORADOR: António Arêde, FEUP</b>	
14:20–15:35	<b>AUDITÓRIO</b>	<p>“Identificação de fluxos subterrâneos mediante técnicas geofísicas e hidrogeológicas na envolvente de edifícios singulares: Galerias Punta Begoña (Getxo).” <i>Tomás Morales, Jesus Uriarte, Laura Damas Mollá, Francisco Garcia, Arantza Aranburu, Maialen Sagarna, Urko Balciscueta e Iñaki Antigüedad</i></p> <p>“Percurso metodológico entre a inspeção e a avaliação, aplicado aos revestimentos de fachadas de edifícios de estações ferroviárias inoperacionais.” <i>João Espiga e Maria Idália Gomes</i></p> <p>“Aplicação de ensaios NDT para estimativa de propriedades físicas e mecânicas de madeira de pinho nacional.” <i>Alexandre Costa e Duarte Lopes</i></p> <p>“Caracterização multidisciplinar de eflorescências salinas no Mosteiro da Batalha.” <i>Fernando Almeida, Rui Moura, Nuno Barraca, Cristiana Costa, Denise Terroso e Manuel Matias</i></p>

<b>29 JUNHO</b>		
		<p>“Avaliação do estado de conservação global de pontes em alvenaria.” <b>Marlena Sousa, Cristina Costa, Joana Almeida, João Amado e Aníbal Costa</b></p>
		<p>“O método do Georadar na caracterização do Mosteiro da Batalha.” <b>Nuno Barraca, Manuel Matias e Fernando Almeida</b></p>
	<b>SENADO</b>	<p>“Inspeção e avaliação da acústica em património religioso.” <b>Fabiel Rodrigues, João Lanzinha e Ana Martins</b></p>
		<p>“Avaliação da dessalinização por eletromigração do granito contaminado com sais - sua contribuição para a conservação de estruturas do património cultural.” <b>José Marinho, Eunice Salavessa, Said Jalali, Luís Sousa, Carlos Seródio, Maria Carvalho</b></p>
		<p>“Avaliação preliminar do desenvolvimento de fungos em paredes de tabique.” <b>Ricardo Almeida, Eva Barreira, Elisabete Silva, Isabel Brás, Ana Pereira, Ana Rocha e Catarina Costa</b></p>
		<p>“Caracterização construtiva dos forjados de betão armado das Galeias de Punta Begoña em Getxo (Espanha). A técnica do georadar.” <b>Mailen Sagarna, Laura Mollá, Francisco Garcia, Jesus Uriarte, Iñaki Antigüedad, Arantza Aranburu, Urko Balciscueta e Tomás Morales</b></p>
		<p>“Degradação de Madeira por Caruncho em Edifícios Antigos. Uma Análise Experimental.” <b>Sandra Mendes, Dulce Henriques e Maria Do Carmo Alves Da Silva</b></p>
<b>15:35 – 15:50 COFFEE-BREAK</b>		
<b>15:50–16:10</b>	<b>SESSÃO PLENÁRIA - TEMA 4</b> <b>Avaliação da segurança de estruturas antigas</b> <b>ORADOR: Dina D’Ayala, UCL, UK</b>	
<b>16:10–16:45</b>	<b>AUDITÓRIO</b>	<p>“Avaliação da segurança de pavimento do Salão Nobre do TNSC – uma abordagem multidisciplinar.” <b>Helena Cruz, Paulo Candeias, José Saporiti Machado, Alfredo Costa e Simona Fontul</b></p>
		<p>“Comportamento experimental de paredes de tabique ao corte no plano.” <b>Mafalda Amorim, João Miranda Guedes, Bruno Quelhas and Tiago Ilharco</b></p>
		<p>“Segurança sísmica em áreas de reabilitação urbana localizadas em zonas ribeirinhas do Algarve.” <b>João Estevão</b></p>

<b>29 JUNHO</b>		
	<b>SENADO</b>	<p>“Rebocos de terra: caracterização higroscópica e face à presença de água líquida.” <i>José Lima, <b>Margarida Ferreira</b> e Paulina Faria</i></p> <p>“Estudo da durabilidade da tijolo prensado do final do século XIX, da cerâmica Silió.” <i>María Soledad Camino, <b>Alfredo Llorente</b>, Fco. Javier León-Vallejo, María Ascensión Rodríguez-Esteban, María Paz Sáez-Pérez e José M<sup>a</sup> Olivar-Parra</i></p> <p>“Ligações com cavilhas de madeira: Aplicações e quantificação da sua resistência.” <i>Jorge Branco, Ioana Teodorescu, Bárbara Pereira, Mihai Voiculescu, Daniela Țăpuși e Filipe Ferreira</i></p>
16:45–17:05	<b>SESSÃO PLENÁRIA – TEMA 5</b> <b>Compatibilização - eficiência energética versus reabilitação</b> <b>ORADOR: Vasco Freitas, FEUP</b>	
17:05–18:05	<b>AUDITÓRIO</b>	<p>“Estudo de desempenho térmico e avaliação das condições de conforto em edifícios antigos: casos de estudo do município de Ovar.” <i>Jorge Fernandes, Alice Tavares, Ricardo Mateus, Helena Gervasio e Aníbal Costa</i></p> <p>“Medição in-situ e simulação numérica do coeficiente de transmissão térmica de paredes.” <i>Ricardo Almeida, Raimundo Mendes Silva, Ana Ramos, Romeu Vicente e Carlos Sá</i></p> <p>“Caracterização experimental do desempenho de escolas não reabilitadas em serviço – Caso de Estudo.” <i>Francisca Barbosa, Vasco Freitas e Manuela Almeida</i></p> <p>“Estratégias de Reabilitação de Vãos Envidraçados Exteriores.” <i>Inês Batista, Armando Pinto, Paulo Cachim e Ana Velosa</i></p> <p>“Estudo do comportamento bioclimático de um imóvel antes da sua reabilitação.” <i>Eduardo Martín Del Toro e Joana M. Tomé</i></p>
	<b>SENADO</b>	<p>“Aplicação para análise energética e económica de soluções para reabilitação de edifícios” <i>Paula Assis, Figueira Ricardo e Oliveira Paulo</i></p> <p>“Melhoria do desempenho energético e o seu impacto económico-social” <i>Mariana Oliveira, Joana Andrade e Maria Manuela Álvares</i></p> <p>“Uma abordagem complementar à eficiência energética e avaliação do conforto nas habitações reabilitadas do Sul da Europa” <i>Sílvia Magalhães, Vasco Freitas e José Luís Alexandre</i></p>

<b>29 JUNHO</b>		
		<p>“Património e acessibilidade: Reflexão sobre os constrangimentos do Turismo Acessível”  <b>Andreia Moura, Elisabeth Katenholz e Anabela Pereira</b></p> <p>“Preservação de técnicas construtivas em contexto museológico e didático.”  <b>Alcínia Zita Sampaio</b></p>
18:05 - 18:15	<b>Encerramento de trabalhos</b>	

<b>HOTEL MELIÀ RIA</b>	
<b>20:00</b>	<b>JANTAR</b>

<b>30 JUNHO</b>		
09:30 – 09:50	<b>SESSÃO PLENÁRIA – TEMA 6</b> <b>Efeitos do turismo na reabilitação urbana e do património</b> <b>ORADOR: Carlos Costa, UA</b>	
09:50 – 10:30	AUDITÓRIO	<p>“A sustentabilidade do valor cultural de centros históricos com preocupações sociais.”  <b>Alice Tavares, Maria José Feitosa e Aníbal Costa</b></p>
		<p>“A revalorização do património edificado através do Turismo em Espaço Rural no Alto Alentejo.”  <b>Eva Milheiro, Elisabeth Kastenholz e Maria João Carneiro</b></p>
		<p>“Monitorização e Conservação Preventiva do Património Histórico: o Projeto HeritageCARE.”  <b>Luís Ramos, Maria Morais, Miguel Azenha, Maria Masciotta, Eduardo Pereira, Teresa Ferreira e Paulo Lourenço</b></p>
	SENADO	<p>“Reabilitação Sustentável de Edifícios de Construção Tradicional”  <b>Henrique Portela, Ana Velosa e Victor Ferreira</b></p> <p>“O valor do património na experiência turística em espaço rural: o caso de Janeiro de Cima”  <b>Mariana Carvalho, Elisabeth Kastenholz e Maria João Cordeiro</b></p> <p>“Vale do Varosa-Intervenção em rede-Reabilitação do edificado”  <b>Gabriel Andrade</b></p> <p>“Chalé da EAU-UFF, Niterói-RJ: O descaso como forma de degradação do património arquitetónico”  <b>Mayra Bernardino e Virgínia Vasconcellos</b></p>
10:30 – 10:50	<b>SESSÃO PLENÁRIA – TEMA 8</b> <b>Importância da avaliação do valor cultural do edificado existente no projeto</b>	

<b>ORADOR: Alice Tavares, UA</b>		
10:50 – 11:30	<b>AUDITÓRIO</b>	“Proteção do Património Edificado de Cabo Verde” <b>Vera Marques e Ana Velosa</b>
		“O descobrimento de um palácio tardo-medieval através dos estudos históricos, arquitetónicos e arqueológicos. O caserío Urdaiaga.” <b>Juan Pedro Otaduy e Maialen Sagarna</b>
		“Conservação e valorização do Património Arquitetónico. Opções, fases e suas vicissitudes.” <b>Miguel Malheiro e Augusto Costa</b>
	<b>SENADO</b>	“A importância da avaliação do património na reutilização do edifício. Estudo de caso: Edifício Sede da Fundação RioZoo.” <b>Isabel Ribeiro e Virginia Vasconcellos</b>
		“Monumento Rodoviário: valores e diretrizes para a sua recuperação.” <b>Vitor Monteiro e Rosina Ribeiro</b>
		“Importância na avaliação do valor cultural do edificado existente no projeto.” <b>António Braz</b>
<b>11:30 – 11:45 COFFEE-BREAK</b>		
11:45 – 12:05	<b>SESSÃO PLENÁRIA – TEMA 9</b> <b>Casos práticos de intervenção</b> <b>ORADOR: Nuno Valentim, FAUP</b>	
12:05 - 12:40	<b>AUDITÓRIO</b>	“Reforço Estrutural de Vigas de Madeira com Soluções de Pré-Esforço.” <b>Lucas Limas, Alexandre Costa e Carlos Rodrigues</b>
		“Intervir em coberturas de madeira e seus impactos: ensaios em escala real a duas asnas de madeira.” <b>Jorge Branco, Hélder Sousa e Paulo Lourenço</b>
		“Intervenção em Património Classificado. Reabilitação das Muralhas de Óbidos.” <b>Alexandre Costa, Bruno Quelhas, João Guedes, Tiago Ilharco e Valter Lopes</b>
	<b>SENADO</b>	“Casa de Santa Cruz em Albergaria, uma ‘villa’ de Raul Lino? Atmosferas domésticas: variação e unidade numa ‘obra de arte total’, critérios de projeto entre existente e intervenção.” <b>Carla Garrido de Oliveira e Ana Maio P. Machado</b>
		“Reabilitação estrutural de Edifícios de “placa” - Caso de Estudo.” <b>Lurdes Belgas, Jorge Mascarenhas e Paulo Cordeiro</b>
		“Obras de Reabilitação e Restauro da Igreja da Misericórdia de Viana do Castelo” <b>António Braz e Aníbal Costa</b>
<b>12:40 – 14:00 INTERVALO PARA ALMOÇO</b>		

14:00 - 15:25	AUDITÓRIO	“As envolventes aos monumentos da Rota do Românico.” <b>Miguel Malheiro</b>
		“A importância dos ensaios de diagnóstico, ações de monitorização e modelação numérica no apoio à reabilitação – Caso de estudo do edifício Paço II, Castelo São Jorge.” <i>Nélia Ferreira, Romeu Vicente, Hugo Rodrigues, Tiago Ferreira, Jorge Fonseca e Aníbal Costa</i>
		“Custo de reabilitação de pilares ociosos com base nos estados limite de dano sísmico.” <b>Pedro Delgado, Nelson Sá, Mário Marques e António Arêde</b>
		“Estudo de Renovação Urbana do Barredo, Porto, 1969.” <b>Joaquim Flores</b>
		“Considerações acerca da operação PVSURU: manter-se-á um Porto Vivo?” <b>Lysie Reis e Rui Fernandes Póvoas</b>
		“Reabilitação do Pavilhão dos Desportos do Porto.” <b>Hugo Marques</b>
		“Intervenção na Ermida de S. José da Mata do Bussaco.” <i>Ana Velosa, Filipe Teixeira e Luís Mariz</i>
		“Para um modelo de intervenção no Património - Dois casos de estudo” <b>Olga Feio e Manuela Álvares</b>
	SENADO	“Reabilitação de uma moradia moderna no Porto.” <b>António Neves</b>
		“Construção em falsa cúpula na região transfronteiriça Gerês-Xurés: Metodologias e caracterização” <i>Carlos Barroso, Belén Riveiro, Luís Ramos, Daniel Oliveira, Fernando Barros e Paulo Lourenço</i>
		“Ensaio experimentais de paredes reforçadas com S&P ARMO-mesh®” <b>Joana Pereira e Filipe dourado</b>
		“Aplicação do BIM à Gestão do Património Edificado – Caso de Estudo.” <b>José Teixeira, Fernanda Rodrigues e Hugo Rodrigues</b>
		“A ideia de sustentabilidade no processo de reabilitação do centro histórico do porto: o edifício padaria.” <i>Ricardo Santos e Diana Barros</i>
<b>15:25 – 15:40 COFFEE-BREAK</b>		
15:40 – 16:00	<b>SESSÃO PLENÁRIA – TEMA 10</b> <b>Património imaterial</b> Orador: <b>Rosário Machado, ROTA ROMÂNICO</b>	
16:00 – 16:50	AUDITÓRIO	<b>Tema 9 e Tema 10</b> “Capoeira: dança de negro, contravenção penal, património cultural imaterial da humanidade.”

		<p><i>Uelber Barbosa Silva, Lázaro Vieira Santos e <b>Maria Rita Amoroso</b></i></p> <p>“O valor patrimonial do desenho na cultura projectual portuguesa. Um caso de estudo.” <i><b>Graça Magalhães e Francisco Providência</b></i></p> <p>“Potencial de utilização de edifícios tradicionais públicos – Caso do concelho de Cabeceiras de Basto.” <i>Vítor Marques, Anabela Paiva e <b>Jorge Pinto</b></i></p> <p>“Igreja de S. Francisco - Évora: antecedentes e motivações para uma intervenção de requalificação exemplar.” <i><b>Manuel Da Silva Ferreira</b></i></p>
	<b>SENADO</b>	<p><b>Tema 9</b> “São Luiz do Paraitinga: o último retrato das pequenas cidades brasileiras do século XVIII.” <i><b>Rogério Campos, Fernanda Rodrigues, Aníbal Costa e Humberto Varum</b></i></p> <p>“Theatro Municipal do Rio de Janeiro – restauração e transformação da antiga sede da Compainha Nacional de Navegação Costeira em Central Técnica de Produções.” <i><b>Bruno César dos Santos</b></i></p> <p>“Geodesign, artefactos eco-brutalistas para a arquitetura, turismo e urbanismo.” <i><b>Diogo Frias, Francisco Providência e Ana Velosa</b></i></p> <p>“Documentação fotográfica e video de obras de reabilitação do património: o caso da Igreja de S. Francisco em Évora.” <i><b>Manuel Ribeiro</b></i></p>
17:00 – 17:20	<p><b>SESSÃO PLENÁRIA – TEMA 7</b> <b>Gestão do património</b> ORADOR: <b>Paula Silva, DGPC</b></p>	
17:20 – 17:45	<b>AUDITÓRIO</b>	<p>“Potencialidades da gestão de informação técnica das igrejas da Rota do Românico.” <i><b>Adriana Nunes, Esmeralda Paupério, Humberto Varum e Xavier Romão</b></i></p> <p>“Da Reabilitação à Manutenção. O Plano de Gestão e Manutenção dos Monumentos da Rota do Românico.” <i><b>Teresa Cunha Ferreira</b></i></p>
	<b>SENADO</b>	<p>“Ferramentas de Gestão do Património Público Municipal.” <i><b>Marta Ferreira, Joana Andrade e Maria Manuela Álvares</b></i></p> <p>“Building Life Cycle Management aplicado a um edifício de alvenaria de pedra.” <i><b>Raquel Matos, Fernanda Rodrigues, Hugo Rodrigues, Ana Dinis Alves, Paulo Ribeirinho</b></i></p>
17:45 - 18:00	<p><b>SESSÃO DE ENCERRAMENTO</b> <b>Paula Silva</b> Diretora da Direção Geral do Património Cultural</p>	

	<p><b>Rosário Machado</b> Diretora da Rota do Românico</p> <p><b>Paulo Cachim</b> Diretor da Unidade de Investigação - RISCO</p> <p><b>Ana Velosa</b> Comissão Organizadora e Vice-Diretora da Licenciatura em Reabilitação do Património</p> <p><b>Alice Tavares</b> Comissão Organizadora</p>
--	---